

Referat fra generalforsamling den 29. maj 2017 Havneforeningens Hus

Støtteforeningens formand, Sine Bayard, bød velkommen til de fremmødte og startede med at præsentere foreningens bestyrelse:

Per Larsen
Annette Steglich Petersen
Maria Fjelsted Andersen
Jacob Løve (kasserer)
Susanne Rom (revisor)
Sine Bayard, formand

Dagsordenens pkt. 1: Valg af dirigent.

Formanden foreslog advokat Jens-Ole Andersen, Hornbæk, som dirigent. Da ingen andre meldte sig, blev Jens-Ole Andersen valgt. Han fik herefter ordet, takkede for valget og startede med at konstatere, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt i.h.t. foreningens vedtægter. Ifølge vedtægternes §4 er der følgende dagsorden

Dagsorden:

- 1) Valg af dirigent
- 2) Bestyrelsens beretning for det forgangne år
- 3) Forelæggelse og godkendelse af årsregnskabet 2016
- 4) Valg af bestyrelsesmedlemmer
- 5) Valg af revisor
- 6) Fastlæggelse af kontingent
- 7) Eventuelt

Dagsordenens pkt. 2: bestyrelsens beretning for det forgangne år.

Formanden Sine Bayard fik ordet og kunne følge op på sidste års beretning vedrørende Projekt Hornbæk Kunstmuseum. Et travlt år, som kun har peget i een retning - nemlig Projekt Hornbæk Kunstmuseum. Den 13. maj 2016 havde vi møde med museumsdirektør for Claymuseet i Middelfart Pia Wirnfeldt, og hun fortalte os om, hvordan de i sin tid startede deres museum. I samtalens løb fandt vi ud af, at hun kendte kunstneren Lin Utzon og vidste, at hun gerne ville donere sin kunstsamling til et museum, og at det kunne være flot, hvis det kommende museum i Hornbæk ville modtage hendes samling. Det er så lige hvad vi har brug for, så vi har noget at forelægge eventuelle sponsorer.

Herefter møde med Lin Utzon i hendes hjem i Hellebæk, hvor hun har arvet sine forældres hjem, som Jørn Utzon har tegnet og opført. Hun har en meget stor kunstsamling, men meget af det er i hendes hus på Mallorca. Under mødet foreslog Lin Utzon, at hendes broder, arkitekten Kim Utzon blev arkitekt på projektet. Vi kontaktede Kim,

som blev begejstret for tilbudet om at indgå i forhandling om projektet. En enestående chance for at undgå en arkitektkonkurrence, og med Utzon familien ombord, får vi forærende et godt og kendt brand på forhånd.

Herefter blev forslaget forelagt Fonden til drøftelse, et møde, hvor også Lin og Kim var tilstede. Vi blev enige om at gå videre med forhandlingerne, og på et møde den 17. juni bekræftede Kim Utzon, at han gerne vil være arkitekt på projektet og i første omgang udfærdige et skitseprojekt sammen med Lin. Det bliver spændende at se, hvad der kommer ud af det, men det er absolut nødvendigt at have et projekt i skitseform, så sponsorer kan se, hvad det er vi har tænkt os.

På et møde i Fonden den 23. marts blev jeg bedt om at udvælge en arbejdsgruppe indenfor bestyrelsen, og hvor jeg skal være "tovholder" for at udarbejde en dispositionsplan for museet og hvor mange kvm til hvert rum så at sige. Ingen i bestyrelsen mente, at det var noget, som de havde nogen kendskab til, og jeg valgte derfor en håndfuld kloge museumsfolk, som sammen med mig udarbejdede et forslag. Forslaget ligger nu i Fonden - men det er naturligvis Kim Utzon, som skal vurdere og argumentere for den side af sagen. Jeg kan naturligvis ikke få alle detaljer med her, men I er velkommen til at stille spørgsmål, så vil jeg forsøge at svare efter bedste evne. Her står så projektet indtil videre.

Sidste sommer havde vi som sædvanligt "Kunst i teltet" og det var igen en succes. Vi tør ikke lave om på denne event, da det ser ud til at fungere særdeles godt med mange besøgende og god respons fra mange sider.

Dagsordenens pkt. 3: Forelæggelse og godkendelse af årsregnskabet 2016. Alle medlemmer havde fået tilsendt årsregnskabet, som blev godkendt.

Dagsordenens pkt. 4: Valg af bestyrelsesmedlemmer. Alle i bestyrelsen blev genvalgt.

Dagsordenens pkt. 5: Valg af revisor. Susanne Rom blev genvalgt som revisor.

Dagsordenens pkt. 6: Fastlæggelse af kontingent

Bestyrelsen foreslog, at det årlige kontingent, som igennem mange år har været 150 kr. nu blev sat op til 200 kr. Forslaget blev godkendt.

Dagsordenens pkt. 7: Eventuelt. Der var ingen kommentarer under dette punkt.

Formanden hævdede mødet og takkede dirigenten advokat Jens-Ole Andersen for god ro og orden under mødet.

Bestyrelsen ønsker alle medlemmer en god sommer og på gensyn i week-enden den 15. og 16. juli, hvor vi har arrangeret "Kunst i teltet". Alle medlemmer får tilsendt en brochure.

Hornbæk, den 3. juli 2017

Som dirigent:

.....

Jens-Ole Andersen

Som referent:

.....

Sine Bayard